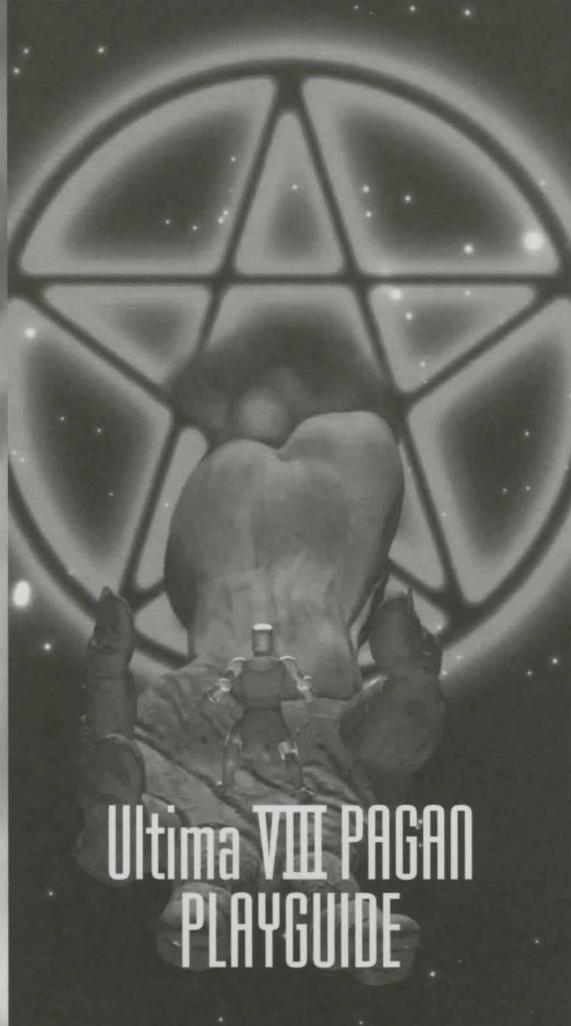


PAGAN

Ultima VII



Ultima VII PAGAN
PLAYGUIDE

CONTENTS

本書の表現について	3
初めてプレイされる場合	3
実際にプレイしましょう	4
人物との会話	5
物と入れ物の使いかた	5
移動	6
戦闘	7
危険な地形	9
キャラクターの能力	10
日記帳	12
オプションページ	13
物語の始まり	13
コマンド表	14

本書の表現について

・説明文中では、DOS/V機のキーボード表記になっていますので、PC-9821/01シリーズをご使用の方は以下の対応表をご覧下さい。

DOS/V	PC-9821/01
[Alt]	GRPH
[Enter]	➡
[Tab]	TAB
[Back Space]	BS
[F1]～[F10]	[f.1]～[f.10]
[Esc]	ESC

・マウス操作について、次のように表記しています。

クリック：	マウスのボタンを1回押す
ダブルクリック：	マウスの同じボタンを続けてすばやく2回押す
ポインター：	マウスで動かすカーソル
ドラッグ：	マウスのボタンを押しながら、ポインターを移動させる

初めてプレイされる場合

ゲームを始める前に「THE CHRONICLE OF PAGAN」をご覧になり、これからあなたが冒険する世界を理解して下さい。ゲームを起動すると、マントラ（呪文）の頭文字を質問してきますのでキーボードから入力して下さい。マントラについては、「THE CHRONICLE OF PAGAN」をご覧下さい。

例)【ソーサリーの魔法、「閃光」の呪文のマントラの頭文字を入力し、最後にリターンキーを押して下さい。】
と表示されたらキーボードから「F」、「P」と打ち込んで[Enter]を押します。

答えが正しければオープニングのアニメーションが始ります。オープニングが終わると日記帳が現われます。そこで、この世界でのあなたの名前を入力してください。
[Enter]を押すとゲームが始まります。

実際にプレイしましよう

ペイガンでは、マウスによる操作が基本になっています。

- あなたの手と視覚に関する行動は、マウスの左ボタンで操作します。
- 足に関する行動は、右ボタンで操作します。
- キーボードのショートカットキーでコマンドを直接入力することもできます。頻繁に使用するコマンドなどは、ショートカットキーが便利です。
- 〔Alt〕+〔H〕で、マウスの左ボタンと右ボタンの操作を入れ替えることができます。
- ショートカットキーについては、14 ページの「コマンド表」を見てください。

PAGANとPentagramについて

Pentacle (ペンタクル)

星形の対角線を引いた正五角形。ヨーロッパの中世芸術では、占星術や魔法を連想させる神秘的な図柄としてよく使われた。

Pentagram (ペンタグラム)

ペンタクルなどの、5つの辺を持つ図形の総称。

Pagan (ペイガン)

多くの神を崇拜する多神教者。古代ローマの多神崇拜がその例。

ウルティマ 8 "ペイガン"は、純粹に娯楽を目的に制作したファンタジー・ロール扮演游戏です。ゲーム中、伝説的な自然信仰の神々や、それを崇拜する多神教徒たちと対立する場面があり、ペンタグラムやペイガンといった言葉が登場しますが、それらは、この物語の固有の世界背景と登場人物との関係においてのみ意味を持つものであり、上に解説した以上の意味は一切含まれていません。

(用語解説は、Webster's New Universal Unabridged Dictionary 及び Webster's Ninth Collegiate Dictionary より抜粋)

人物との会話

- ゲームが始まると、近くに親切な漁師が立っていて、彼との会話が自動的に始まります。
- 話の続きを聞きたいときは、会話文を左クリックするか、会話文が自然に消えるまで待ちます。文章を表示する時間は自分で調整することができます。
- 日記帳の"設定"を見てください。
- "さようなら"などの別れの言葉をクリックすると、会話をやめて彼と別れます。
- 人と話がしたいときは、話したい人を左ダブルクリックしてください。
- 聞き逃したことを、繰り返して話してくれるとは限りません。初めて聞く話には、よく注意してください。話す前にセーブしておくのも一つの手です。

物と入れ物の使いかた

- 漁師の寝袋の右にある「かご」を右クリックしてボタンを押し続けてください。「かご」のそばに歩いていきます。
- 「かご」を左ダブルクリックしてください。「かご」が開いて、大きなウィンドウに中身が表示されます。本を左ダブルクリックすると、それを読むことができます。
- 食器を左ドラッグして下さい。こうすることで、近くにある物を手に取ることができます。ただし、手が届かない距離や、物陰になっている物は取ることができません。
- マウスを動かして、画面のあちこちでポインターの形が変わることを確認してください。

青いポインター ここに物を置くことができます。

青い田字 ここに物を投げることができます。

赤い叉字 遠すぎるか間に障害物があるため、その場所から物を取ったり、物を置いたりできません。ポインターが赤い叉字のときにマウスのボタンを放すと、持っていた物は元に位置に戻ります。

- 「かご」の中身を表示しているウィンドウを左ダブルクリックすると、「かご」が閉じます。
- 「かご」を手に取って、2匹の魚の間に投げてみましょう。
- 食器をあなたのキャラクターに左ドラッグ(左クリックで物を取った状態のままボタンを押し続けて移動)してボタンを放してください。食器があなたのバックパックに入ります。
- 目についた入れ物の類は、すべて念入りにチェックしましょう。アイテムの下に貴重なアイテムが隠されていることもあります。

移動

- ボタンを押さずに、マウスを動かしてみてください。ポインターの長さが3段階に変化するのを確かめてください。

(ジャンプ)

- 身長の半分ぐらいの高さの物になら、ジャンプで飛び乗ることができます。ただし、植物や先の尖った物や険しい山に登ることはできません。
- いちばん短いポインターのときに両方のボタンを同時に押してください。その場でジャンプします。頭の上に突き出した部分があれば、そこに飛びついでよじ登ることもできます。
- 中くらいのポインターのときに両方のボタンを押してください。ポインターの方向にジャンプします。

(歩く、走る、助走をつけて跳ぶ)

ポインターの長さは、右ボタンを押して移動するときのスピードを表わしています。

短いポインター	1歩ずつ慎重に歩く。
中位のポインター	普通に歩く。
長いポインター	全速で走る。

- 右ボタンを押すと、ポインターが指している方向に進みます。
- ポインターを画面右上の角に向け、中くらいの長さにしてください。
- 右ボタンを押すと歩き始めます。
- 茶色い土が露出した広い場所に出たら、走ってみましょう。
- 画面の端にポインターを移動して(いちばん長い状態にして)、右ボタンを押し続けてください。
- 走りながら左ボタンを押してください。あなたの身長の約2倍の距離をジャンプします。地面の割れ目などを飛び越そうするとき、ジャンプしている間もボタンを押し続けると、反対側の崖にしがみつくことができます。
- 大きな割れ目を越える方法は、「危険な地形」を見てください。
- そのまま道を歩くと、木の棧橋にあがる階段に出ます。
- 階段をのぼって、柵のところまで歩いてください。

(登る、慎重に歩く)

- 柵の前に立って、マウスの両方のボタンを押してください。柵を登ります。
- ポインターをいちばん短くして、慎重に歩いてください。
- 柵から落ちないようにバランスに気をつけてください。崖の縁などを歩くときも、うっかり足を踏み外さないようにゆっくり歩くことが肝心です。
- 向きをかえて、港に戻りましょう。
- ある程度の高さからなら落ちても大丈夫ですが、高いところから落ちると、命を落とす恐れがあります。自分の身長の2倍より高いところから落ちると、まず命はありません。
- ウインドウに映し出されているバックパックを左ダブルクリックしてください。
- 開いたバックパックの中にダガーを左ドラッグしてください。ダガーがバックパックに入ります。
- バックパックの中の物は、自由に配置でき、そのままの位置を保ちます。
- ダガーを取ってキャラクターに左ドラッグしてください。キャラクターはまた右手にダガーを握ります。
- 【Back Space】を押して、すべてのウインドウを一度に閉じてください。

戦闘

(武装)

- 港のあたりの樽を探して、宝石箱に収まったダガーを見つけてください。
- ダガーを自分のキャラクターに左ドラッグしてボタンを放してください。ダガーが消えます。
- あなたのキャラクターを左ダブルクリックしてください。



- ・大きなウィンドウに、あなたの装備が映し出されます。キャラクターの右手には、今取ったダガーが握られています。
- ・武器のほかに、シールド、ヘルメット、鎧、すねあて、こてなどの防具を身につけることができます。それぞれの防具をキャラクターの体の部分に左ドラッグしてください。それ以外の持ち物は、バックパックにしまって持ち歩くことになります。



- ・ウィンドウに映し出されているバックパックを左ダブルクリックしてください。
- ・開いたバックパックの中にダガーを左ドラッグしてください。ダガーがバックパックに入ります。
- ・バックパックの中の物は、自由に配置でき、そのままの位置を保ちます。
- ・ダガーを取ってキャラクターに左ドラッグしてください。キャラクターはまた右手にダガーを握ります。
- ・[Back Space] を押して、すべてのウィンドウを一度に閉じてください。

(武器を使う)

- ・自分のキャラクターを右ダブルクリックしてください。キャラクターは武器を構えます。いつでもどこでも、武器を構えたら戦闘態勢です。
- ・素早く左ダブルクリックを繰り返して、武器を振る練習をしてください。
- ・左ボタンをクリックまたは押し続けると防御の姿勢をとります。まだ周りに相手がないので、ひとりで練習してください。

(キック)

- ・自分のキャラクターの前方を右ダブルクリックすると、その方向をキックします。他の方向をキックしたいときは、まずそちらの方向を向いてください。

(前進と後退)

- ・戦闘態勢の間は、移動のしかたが少し変わります。戦闘態勢をとっているときは、ジャンプしたり、物に登ったりすることができません。そのときは、まず武器を収めてください。
- ・キャラクターの前方を右クリックすると前進、後方を右クリックすると後退します。
- ・正面と真後ろ以外の方向を右クリックすると、キャラクターはそちらの方向に向きを変えます。
- ・しばらく戦闘態勢での動きを練習してください。そして、キャラクターを右ダブルクリックして、武器を収めてください。
- ・戦闘中に逃げたくなったりときは、右ボタンを押したまま、ポインターを画面の端に持っています。キャラクターは武器をしまい、走って逃げ出します。また立ち止まって戦いたくなったりときは、その場で右ボタンを放してください。再び武器を構えます。

危険な地形

- ・水域も溶岩地帯も危険です。あなたのキャラクターは泳げません。水に落ちたら溺れてしまいます。溶岩溜まりや地下河川も大変に危険なので、その近くを歩くときは十分に気をつけましょう。
- ・大きな地面の割れ目も危険ですが、反対側に渡ることも可能です。まず崖の縁に立ち、ジャンプしたい地点にポインターを合わせて右と左のボタンを同時に押します。キャラクターがジャンプしたら、左ボタンだけ放して、右ボタンは押し続けます。十分な距離を跳ぶことに成功すれば、反対側の崖にしがみ付くことができます。しかし、ここで右ボタンを放したら、そのまま下に転落します。そのまま左ボタンを押すと、キャラクターは崖をよじ登ります。
- ・助走をつけて跳ぶ大ジャンプと崖にしがみ付く技を合体させることもできます。フルスピードで走り、崖から2歩手前で踏み切ってください。成功の鍵は、高い"Dexterity"(素早さ)と練習です。

キャラクターの能力



- あなたのキャラクターを左ダブルクリックすると、あなたのキャラクターの絵（左側）と能力値（右側）が表示されます。

STR (Strength: 腕力)

戦闘で、一撃ごとに相手に与えることのできるダメージの量に影響します。また、ジャンプ力、物を投げる力、物を持ち運ぶ力などにも影響します。ジャンプや戦闘を重ねることによって強さの能力を高めることができます。持ち運べる装備の総重量は、STRの値の4倍に相当します。

INT (Intelligence: 知性)

マナの力に影響します。マナの最高値は、INTの値の2倍です。呪文を使えば使うほど、知性が高まります。

DEX (Dexterity: 素早さ)

戦闘での手数の多さに影響します。また、崖に飛びついたり、物を投げるなどの身のこなしにも影響します。飛びついたり投げたりの動作が、素早さの能力を高めます。

ARMR (Armor Class: 防御力)

防御力が高いほど、攻撃回避率が高くなります。防具を身につけると、防御力が高くなります。そして、攻撃によるダメージを受けにくくなります。

HITS (Hit Points: ヒットポイント)

どれだけのダメージに耐えられるかを示す数値です。ヒットポイントの最高値は、STRの値の2倍です。ヒットポイントが0になると、死んでしまいます。

ペイガンでは、これまでのウルティマと違い、死んでも自然に魔法の力で蘇ることはありません。死んでしまったら、前にセーブしたところからやり直してください。ヒットポイントは自然に回復しますが、睡眠をとることでも回復します。ヒーラーに会うことができれば、急速に回復させることもできます。定期的に食事をとることも、ヒットポイントを早く回復させるコツです。

MANA (Mana: マナ)

呪文を唱えるときに使うパワーです。呪文を唱えると、精神的に疲労しマナが消費されます。マナが不足すると、呪文を唱えることができません。マナは自然に回復しますが、睡眠をとることでも回復します。

WGHT (Weight: 装備重量)

持ち歩いている装備の総重量です。

- 能力表示のウィンドウの右下のボタンを左クリックすると、ゲーム画面を邪魔せず大切な能力の値を常に表示させておくことができます。小さなウィンドウでは、赤いゲージがHITSを、青いゲージがMANAを表わします。これらの値が小さくなると、ゲージも短くなります。
- 小さなウィンドウを左ダブルクリックすると、消えます。
- ウィンドウを左ドラッグすると、ウィンドウを移動できます。
- いくつかのウィンドウが重なって見えない場合は、この方法で移動させるか、不要なウィンドウを左ダブルクリックして閉じてください。また、Back Space すべてのウィンドウを一度に閉じることができます。その場合でも、小さなウィンドウは開いたままです。

日記帳



- ・[Esc]を押すと日記帳が開きます。死んでしまったときも、日記帳が開きます。日記帳の目次の中から必要な項目を選んで左クリックするか、番号を入力してください。
- ・日記帳が開いているときに[Esc]を押すと日記帳が閉じます。
- ・新しくゲームを始めたいときは、目次の"日記を読む"を左クリックし、"Entry 1:The Begining"を左クリックしてください。
- ・前にセーブしたところから始めたいときは、目次の"日記を読む"を左クリックし、目的のセーブゲームを左クリックしてください。日記帳の折り返してある部分を左クリックすると、ページがめくれます。
- ・セーブしたいときは、目次の"日記を書く"を左クリックし、ゲームをとっておきたい場所を左クリックして、コメントをタイプします。ゲームのコメントは100文字まで書くことができます。書き終えたら[Enter]を押してください。ゲームがセーブされます。途中で作業を中止したいときは、[Esc]を押してください。

12

Ultima VIII PAGAN

オプションページ

以下のオプションスイッチは、がオフ、がオンになります。

MUSIC(B GM), SOUND FX(効果音)

音楽やサウンドを、オン/オフできます。

AVATAR STEPS(足音)

あなたのキャラクターの足音をオン/オフします。

ANIMATIONS(アニメーション)

画面中のアニメーションのオン/オフです。オンにするとアニメーション効果が得られますが全体的に速度が遅くなります。CPUの遅い機種ではオフにして下さい。

TEXT SPEED(テキスト表示時間)

ひとつの文章を、どれだけの時間、画面に表示するかを指定できます。ここをクリックするとスライダーバーが現われる所以、これを使って調整します。9で表示時間がもっとも短くなります。

FRAME SKIPPING(コマ落とし)

人物の動作のコマ落としのオン/オフです。オンにするとキャラクターの動作が滑らかになりますが処理速度が遅くなります。CPUの遅い機種ではオフにして下さい。

SPEED LIMITING(速度調整)

処理速度の早いコンピュータをご使用の場合オンにします。オンにすると、ハードディスクのアクセスとその他の処理速度を整合させてキャラクターの全体的な表示をスムーズにします。CPUの遅い機種ではオフにして下さい。

物語の始まり

- ・港に戻り、橋を海に向かって歩いてください。
- ・準備がよければ、町に入りましょう。

13

Ultima VIII PAGAN

コマンド表

(※マウスの左右のボタンが標準状態の場合)

(移動)

ゆっくり歩く	短ポインターで右クリック
普通に歩く	中ポインターで右クリック
走る	長ポインターで右クリック
ジャンプ	中ポインターでジャンプしたい地点を決め、 左右のボタンを同時にクリック
長距離ジャンプ	長ポインター+右ボタンで走りながら左クリック
跳びつく	跳びつく物の下に立ち、短ポインター+左右クリック

(物)

動かす/投げる	物を左クリック+ボタンを押し続けて物の"影"を目的地に 合わせボタンを放す
使う/話す	使いたい物/話したい人を左ダブルクリック
飲食	食べたい物/飲みたい物を左ダブルクリック
ウィンドウを開く	左ダブルクリック
ウィンドウを閉じる	ウィンドウを左ダブルクリック
すべてのウィンドウを 閉じる	自分のキャラクターを左ダブルクリック
持ち物と能力の ウィンドウを開く	ウィンドウの中のバックパックの絵を左ダブルクリック

(戦闘)

戦闘態勢	自分のキャラクターを右ダブルクリック
※以下は戦闘態勢中のみのコマンド	
武器を振る	左ダブルクリック
キック	右ダブルクリック
前進	攻撃方向にポインターを向けて右クリック
防御	左クリックまたは左ボタンを押し続ける
後退	攻撃方向と反対方向にポインターを向けて右クリック
戦闘態勢解除	自分のキャラクターを右ダブルクリック

(日記帳)

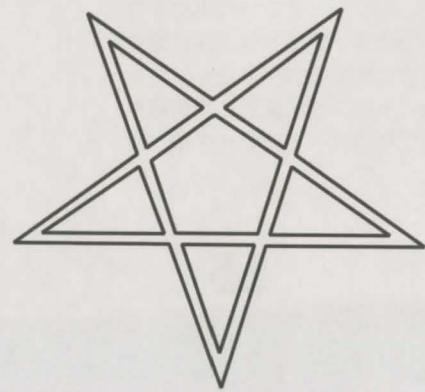
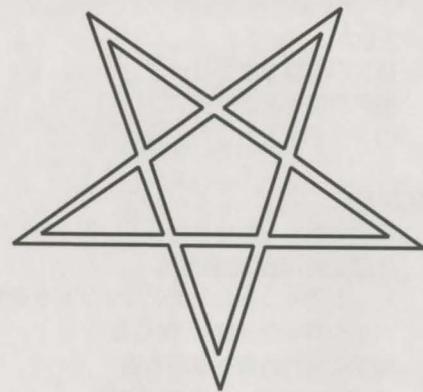
※ゲームのセーブとロード、音楽とサウンドのオン/オフなど

日記帳を開く/閉じる	Esc
項目を開く	目次の項目を左クリック
項目の選択	選択項目を左クリック
セーブ	コメントを入力して Enter

(ショートカットキー・コマンド)

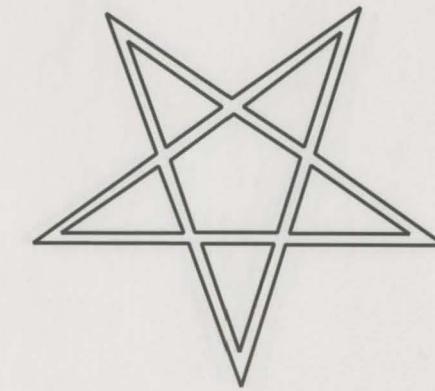
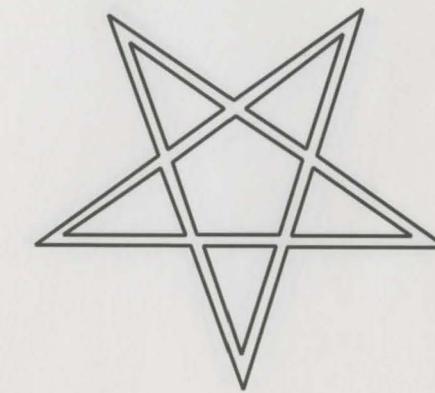
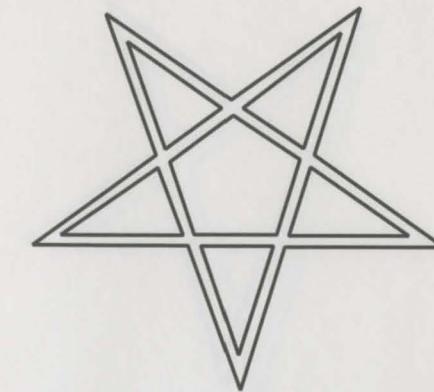
B	寝袋で寝る (寝袋を持っているとき)
C	戦闘態勢/戦闘態勢解除
H	ヒットポイント&マナのウィンドウを開く/閉じる
I	バックパックを開く/閉じる
K	鍵環に付けた鍵を使用する
O	オプション・ウィンドウを開く
R	回帰の石を使う (回帰の石を持っているとき)
Z	能力のウィンドウを開く/閉じる
Esc	日記帳を開く/閉じる
Back Space	開いているウィンドウをすべて閉じる
Alt + H	マウスボタンの左右入れ替え
Alt + X	ゲーム終了
Ctrl + V	ウルティマ8バージョン情報

ソーサリーペンタクル



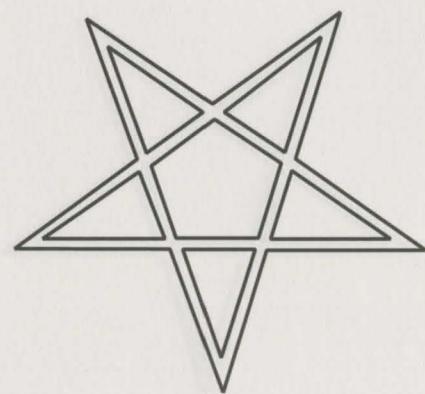
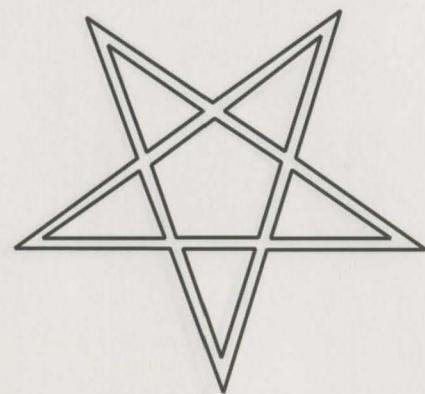
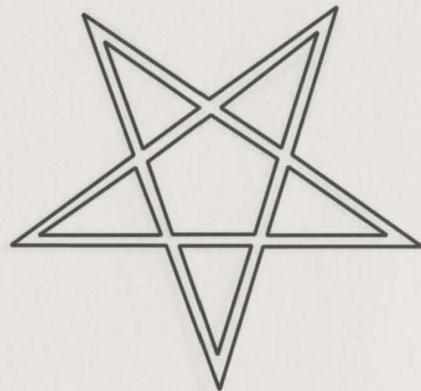
※コピーしてお使い下さい

ソーサリーペンタクル



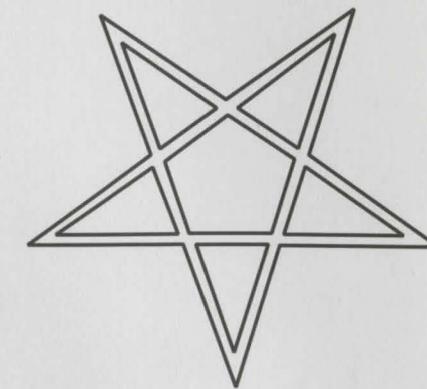
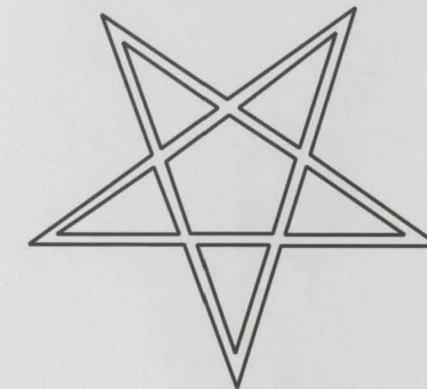
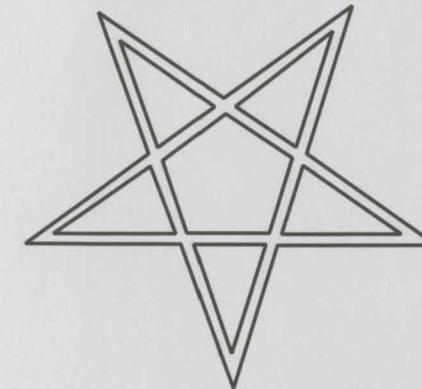
※コピーしてお使い下さい

ソーサリーペンタクル



※コピーしてお使い下さい

ソーサリーペンタクル



※コピーしてお使い下さい

